

Аннотация концерта
«Баян и Аккордеон в Санкт-Петербурге» www.baspb.ru
представляет программу
«Воспоминание о старинном вальсе»
11 мая 2011 года

Концерт посвящен 80-летию со дня рождения заслуженного работника культуры Российской Федерации **Юрия Яковлевича Лихачёва** – педагога, методиста, организатора, автора оригинальной методики обучения детей в музыкальной школе, основателя и бессменного директора Санкт-Петербургской детской музыкальной школы имени В. В. Андреева с 1981 по 2010 год.

Концерт **Санкт-Петербург Мюзет Ансамбля** – всегда событие в музыкальной жизни нашего города. Лауреат международного конкурса в Кастельфидардо (Италия, I премия) Санкт-Петербург Мюзет Ансамбль отличают самобытный стиль и манера исполнения, колоссальная энергетика и виртуозность, свою изюминку элегантности и женственности вносит солистка **Светлана Ставицкая**, представительница прибалтийской аккордеонной школы. Коллектив – новатор многих музыкальных идей, организатор концертных программ «Аккордеонада», «Пьяццоллиана», «Вальсирующий аккордеон», «Аккордиамания», «Аккордеониссимо», «Мюзеттина», «Королева мюзета», «Парижский вальс», «Аккордеон и джаз», «Петербургский вальс» и других. Ансамбль известен не только в России: музыкантам рукоплескала восторженная публика более чем в 20 странах мира.

Солисты ансамбля **Владимир Ушаков**, **Светлана Ставицкая** и **Сергей Лихачёв** ведут также активную методическую, организаторскую, продюсерскую и издательскую работу, приглашаются в составы жюри, озвучивают фильмы. По изданным им сборникам учатся искусству игры на баяне и аккордеоне музыканты во всем мире.

Голос заслуженного артиста России солиста Мюзик-холла **Виталия Псарёва** известен и любим многим петербуржцам. Он является также первым исполнителем многих песен **Михаила Лихачёва**, чьё композиторское творчество представлено в этом концерте.

Валентин Осипов – музыкант-виртуоз, музыкант-легенда, лауреат всероссийского и международного конкурсов, ветеран Москонцерта и Ленконцерта, его артистический стаж 75 лет! В. Осипов в совершенстве владеет игрой на разных и достаточно редких музыкальных инструментах: концертина и ксилофон. Творческая дружба связывает музыканта с солистами Санкт-Петербург Мюзет Ансамбля уже более 15 лет, за это время состоялись совместные гастроли в Москве, Великобритании, Дании, Финляндии, многочисленные выступления в Санкт-Петербурге.

Татьяна Колосова – выпускница музыкального училища при Санкт-Петербургской консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова по классу вокала. Как солистка работала в Санкт-Петербургском театре «Зазеркалье», в театре музыки и драмы п/р Стаса Намина, в проекте «Норд-Ост» и других музыкально-театральных проектах. В марте 2011 года состоялось премьерное выступление в Санкт-Петербурге **Татьяны Колосовой** и **Сергея Лихачёва** с программой песен французского шансона.

Лина Колесник – лауреат всероссийского конкурса, выпускница Санкт-Петербургской консерватории по классу скрипки, участник различных коллективов, свободно владеет джазовой импровизацией.

Шафаят Гаджиев – аккордеонист-любитель, давний друг Санкт-Петербург Мюзет Ансамбля, а в последние годы уже и коллега – благодаря совместной программе Шафаят выступал на аккордеонных фестивалях в Санкт-Петербурге и Дании.

Наталья Московченко – журналист, известная радио- и телеведущая Санкт-Петербурга. Совместно с Санкт-Петербург Мюзет Ансамблем на радио «Петербург», «Радио России – Санкт-Петербург» в разные годы выходили её программы, посвященные творчеству музыкантов ансамбля, в т. ч. и прямом эфире телеканала 100ТВ. В 2001 году Н. Московченко – ведущая концерта «Пьяццоллиана», организованного Санкт-Петербург Мюзет Ансамблем.

Зрителей ожидают сюрпризы и подарки.